

党史故事·红七师越过盘陀岭

本报讯（朱乔桢 蔡江龙 通讯员：吴荣锋）为纪念红军攻克漳州90周年，云霄县融媒体中心联合县委党史和地方志研究室，在“云霄融媒”微信公众号开设“纪念红军攻克漳州九十周年之云霄红色记忆”专栏，展现原中央苏区县——云霄波澜壮阔的斗争历程，重点向云霄人民讲述红七师越过盘陀岭、红九师挺进梁山、坪水高举苏维埃大旗、荷步人民支援红三团、古楼革命风暴等脍炙人口的故事，让云霄人民从红色记忆中汲取智慧和力量，勇毅前行，以强烈的历史主动精神奋进新征程、建功新时代，奋力谱写富美新云霄现代化建设新篇章，以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

◆ 红七师越过盘陀岭

横亘在云霄、漳浦两县交界的盘陀岭，自古就是一道险要隘口。汉文帝元年（公元前179年），南海王谋反，西汉朝廷派将军间忌征讨，平定叛乱后，在盘陀岭建蒲葵关并屯兵镇守，从此，蒲葵关成为“控引番禺襟喉”的闽粤军事要冲。唐总章二年（公元669年），归德将军陈政率领唐军南下平定“蛮獠啸乱”，在盘陀岭一带聚歼“蛮獠”主力，破关夺隘，开创漳州1300多年历史新纪元。可见，史上闻名的盘陀岭向来是兵家必争之地。

◆ 蒲葵关石碑

随着历史的烟云散去，如今的蒲葵关却只剩下一片荒郊野草和一面断壁残垣，只有山脚下的一块镌刻着“蒲葵关”三个大字的石碑，还提醒着人们莫忘记那段惊心动魄的历史，这里曾经红旗飘飘、红星闪耀，红军战士在这里英勇战斗，用他们所向披靡的力量，迸发出云霄革命的曙光。

◆ 云霄漳浦界碑

1932年4月24日，在攻克漳浦县城后，红七师乘胜追击国民党四十九师残部至云霄、漳浦交界的盘陀岭一带。据当地群众讲，盘陀岭有九十九道弯，山高



坡陡、地势险要、易守难攻，无疑是难啃的“硬骨头”。大战在即，红七师作了战前动员和严密的军事部署，战士们个个摩拳擦掌，斗志昂扬。

◆ 前往蒲葵关遗址的古道



4月26日拂晓，整个盘陀岭山区还笼罩着浓浓的雾霭，红七师三个连按照预定作战部署，发起攻击。其中一个连担负正面主攻任务，另外两个连从两侧迂回，攀援而上，直插山顶，却发现，国民党四十九师官兵竟然弃阵而逃。四十九师虽然是国民党中央军，武器装备精良，战斗力不错，生活待遇很高，平日里耀武扬威，不可一世，遇上中央红军东路军却连吃败战，在龙岩被打掉一个旅，在南靖天宝又被围歼一个

旅，其余残部一触即溃，一败涂地，不战而逃也在情理之中。

听县委史志室三级主任科员、党史专家方志南讲党史故事

四十九师官兵不会打仗，逃跑倒是挺有办法的。他们早就规划了逃跑路线，顺着山涧小道，逃进白楼村，取道古楼庙，沿着园仔岭故道，直奔县城向上峰报告“匪情”。当红军战士冲上盘陀岭山顶，把鲜红的战旗插上山巅时，四十九师官兵已逃得无影无踪。红军战士就地展开，占领盘陀岭制高点。红军控制盘陀岭，意义重大，以此为据点，向南可向云霄、诏安之敌发起攻击，红军驻漳期间，盘陀岭更成为拱卫驻扎在漳浦乃至漳州一带东路军安全的重要屏障。

敌兵落荒而逃，这让红军战士倍感自豪，斗志昂扬，但战士们深知：战略上要藐视敌人，战术上一定要重视敌人。尤其是盘陀岭这种地形，山路蜿蜒崎岖，时而上旋，时而下盘，岭高涧深，随时都有发生短兵相接遭遇战的可能。因此，红军骑兵保持着高度戒备，排成战斗队列，一路疾进越过盘陀岭，进入古楼、佳园、后埔一带活动，但沿途既未撞上溃逃的四十九师官兵，也没遭到地主民团阻击。红军先头骑兵部队到达火田村小水自然村，给当地群众留下深刻印象。

红军骑兵完成预定任务后，胜利返程。夕阳西下，凯旋的战士再次登临盘陀岭制高点，极目远望，红军战士脚踩的这块热土，确实是一道雄关险隘，自豪之情油然而生，真是“雄关漫道真如铁，如今迈步从头越”，英勇善战的红军将无往而不胜。红军驻漳期间，红七师一个排牢牢控制着盘陀岭制高点，山巅上的红色战旗高高飘扬。远望着鲜艳夺目的红色战旗，盘陀岭下的古楼地区人民心底不断喷涌起一股向往共产党、向往红军、向往革命的红色情愫。

探盘陀岭上的烽火岁月，寻蒲葵关中的号角峥嵘，重走红军进云路，真正用脚步丈量昨日苦难与今日辉煌的距离，才能更为清醒认识到这部战争史诗的伟大，才能感怀当下、重拾初心，更加珍惜今天来之不易的幸福生活。

春天里云霄的散章

林榕庆

遇见朱自清的雨

早早立了春 雨水落在雨水那天
春分也分不出这种水的形态
在云霄 我的家乡
这个比江南更南 比广东更东的地方
二月的雨其实是透明的雾
沾衣不湿 吹面不寒
甚至没有影响到群鸟的飞翔
那些飞在海边的 正一头雾水
雨 是从红树林上长出来的吗

佳洲岛

看得见山 看得见海
乡愁蛰伏在油菜花地里
只等风车轻轻扬起
动车飞驰而过 高架桥下
农人在连片的大棚里劳作
游人在散淡的春风里找寻



港湾人家

那个名字叫作“人家”的村庄
过去打鱼为生 日子很慢
人们总是笑话那边的一个标语
前半句是“人家是我家”
说这里的人特别敢想
现在村里人仍然赶海
他们的船队早已远赴他乡
通过养殖和捕捞
演绎出不可思议的海上传奇
“日久他乡即吾乡”
果然就把人家变为我家
而今这个平静的港湾
又迎来一个新的春天
国家重大项目毗邻落户
人家 又将成为多少外乡人的家

枇杷节

对于枇杷 云霄人有太多美妙的想法
这开春的果实 经过一冬的包裹
糖分得到充分的转化
金黄色所带来的寓意 加之
人们对收成之外的良好寄托
在今天被命名为一个节日
被赋予歌舞甚至琵琶的乐章
被定格在影像诗词和镶着金牙的笑脸里
一条条游客栈道在果园蜿蜒
一头拴在山村果香中的炊烟
一头连着过节般这熙攘的人间

福

福星高照 福佑中华

关注“福”文化 参与“福”文化
乐享“福”文化 发展“福”文化