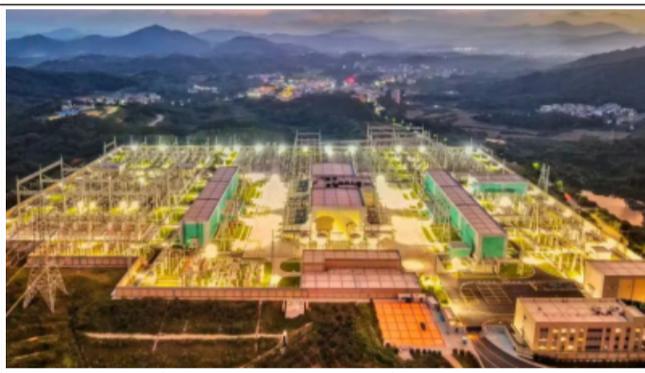


## 深化拓展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动

## 三比一看

## 闽粤联网工程首次实现200万千瓦满功率送电

本报讯 记者从国网福建省电力有限公司获悉，从5月11日起，福建电网将通过闽粤联网工程，以200万千瓦的满功率输电能力向广东电网送电。这是闽粤联网工程投运以来首次实现满功率送电，将持续10天。闽粤联网工程于2022年9月30日竣工投产。作为国家电网和南方电网合作的第一个省级电网间互联工程，至今已累计完成25次电力互送交易，累计输送电量超53.4亿千瓦时，其中福建送广东33.3亿千瓦时，广东送福建20.1亿千瓦时，进一步提高了福建、广东电网资源优化配置能力和经济运行水平。受地理气候等分布特性影响，我国能源分布呈现明显的不均衡性。福建入夏较广东晚一些，两省电力负荷特性具有互补性。“进入夏季，为提高电力负荷攀升



这是在福建省漳州市云霄县拍摄的闽粤联网工程（无人机照片）  
新华社记者周义摄

期的供应保障能力，福建、广东电网提前优化闽粤联网工程送电安排。5月至6月，福建将富余电量送

至广东，支撑广东夏季用电高峰。7月至9月，广东可将盈余电力送入福建，缓解福建夏季供电压力。”国网福建电力调控中心调度计划处处长余秀月说。

闽粤联网工程换流站位于福建省漳州市云霄县马铺乡，占地17.93公顷，为背靠背换流站，换流容量200万千瓦，直流电压等级±100千伏，交流电压等级500千伏。全站共13台换流变（12台工作换流变、1台备用换流变），500千伏交流出线4回，交流滤波场6大组共18小组，总容量2600兆乏。

（来源：云霄融媒综合福建日报·新福建客户端）

## 云霄

同心家长学校揭牌  
为家庭教育工作保驾护航

本报讯（陈志宁）为持续深化家庭文明建设，引领广大家庭树立新时代家庭观、弘扬家庭美德、培育良好家风，在第31个国际家庭日来临之际，云霄县举行“家教润心·温暖同行”家庭教育宣传暨同心家长学校揭牌仪式。

现场为云霄县家庭教育指导站顾问及县家庭教育指导站指导师颁发聘书，并进行了题为《健康生活，积极向未来》的家教公益讲座，引导家教志愿者和家长们做孩子情绪管理的引路人。讲座取得了良好效果，互动积极，气氛热烈。

据悉云霄县同心家长学校由云霄县检察院、云霄县妇联、云霄团县委与云霄一中分校共建，旨在为家长搭建一个学习交流的平台。学校为家长提供专业的家庭教育知识和技巧培训，帮助家长更好地掌握和运用科学的家庭教育方法，与学校形成教育合力，共同促进孩子的全面发展。



“家教润心·温暖同行”家庭教育宣传暨同心家长学校揭牌仪式

## 非遗传承云霄 “潮”声澎湃

本报讯（汤金梅 冯汪煜）潮剧是非物质文化遗产，它有着优美动听的唱腔音乐、独特的表演形式，深受群众喜爱。近日，福建省委宣传部、省文联授予云霄县“福建潮剧”传习基地为2024年福建省新时代特色文艺实践地。作为福建省新时代特色文艺实践地，云霄县“福建潮剧”传习基地着力推动新时期潮剧的保护传承和繁荣发展，让非遗传承“潮”起来。

走进云霄县“福建潮剧”传习基地，基地里潮音雅韵，绕梁不绝。学员们习唱腔、学动作、练身段……现场气氛欢快愉悦，大家都沉醉在潮剧的熏陶



云霄县“福建潮剧”传习基地，学员们习唱腔、学动作、练身段……

之中，传习基地俨然已成为潮剧艺术传承的重要教学与实践基地。

“我们以传习基地为基础，辐射到各个社区办起潮剧传习点，现在也辐射到全县，一共有五个社区办起潮剧传习点，每星期三或星期五的晚上八点到十点有开办课程，传习基地已吸纳了100多名爱好者，并指派专业人才每个传习点去教学，传习潮剧的传统经典唱曲。”云霄县“福建潮剧”传习基地负责人何继雄介绍。

伴随着乐器的演奏声，学员们唱起潮剧经典曲目《闹钗》，老师逐字逐句指导，分析发声方式，从眉眼的传情、神态的展现，到折扇的拿取、站姿的倾斜方向等方面认真传授要领技巧，让学员在每一个细节中感受潮剧的魅力。

“作为潮剧艺术界的老将，我一直有个心愿，培养好下一代，传承给下一代，更好地发扬潮剧文化。毕竟孩子们刚入门，一步一个脚印地把他们培养起来，更好地把云霄的潮剧发扬光大，这也是我们老一辈的使命与责任。”云霄县“福建潮剧”传习基地老师林森说。

云霄县作为福建潮剧的重要传承地，一直

致力于保护和推广这一国家级非物质文化遗产。2020年8月，云霄县正式成立“福建潮剧”传习基地。传习基地的成立，促进了潮剧艺术的传承与发展，加强了云霄及周边地区潮剧爱好者的学习和交流，同时，创新了潮剧人才培养模式，有力地促进了艺术创作。

“福建潮剧传承基地的成立，为我们提供了更宽广的平台，还辐射到东山、平和、诏安等地，为福建潮剧受众区的广大潮剧爱好者，提供了更高更加宽广的交流学习平台。”何继雄表示。

这些年来，传习基地集合了潮剧演员、潮剧爱好者，通过传授潮剧艺术、打造潮剧精品、创新潮剧传播等活动，用作品阐释宣传党的创新理论、方针政策，让群众感受非遗潮剧文化的魅力。

“这几年来，潮剧传习基地的这些专业老师，为我们的弘扬潮剧文化作出贡献之外，还承担我们县里面大型文艺晚会的部分主题创作任务，基本上有关潮剧表演的主题创作，都是我们这个基地的传习老师在创作、在排演、在演出，确实是为我们县宣传党的方针政策作出了积极的贡献。”何继雄介绍。